

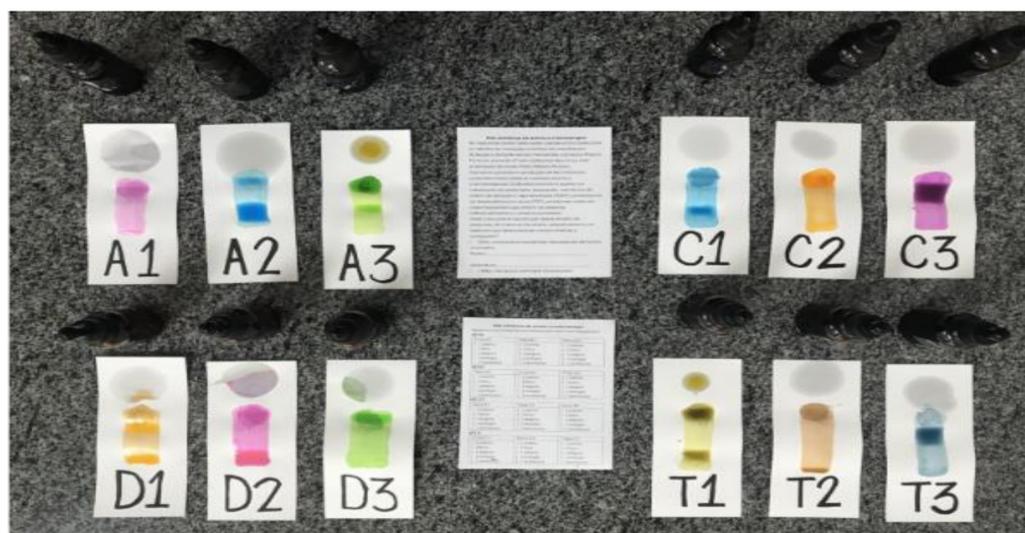
INTRODUÇÃO

O projeto consiste na produção de kits contendo tintas atóxicas caseiras aromaterápicas e cromoterápicas que atuam com o objetivo de tratar de certos transtornos mentais e questões que afetam diretamente as pessoas individualmente e em sociedade, no caso a ansiedade, a depressão, o TDAH e o transtorno de dependência em telas (TDT). A proposta é que haja um kit de pintura para cada transtorno, e que o tratamento possa decorrer dessa atividade.

METODOLOGIA, DESENVOLVIMENTOS E CONCLUSÃO

PRIMEIRA ETAPA DO PROJETO

Na primeira etapa foi realizado um amplo levantamento bibliográfico com o objetivo de descobrir a propriedade de diferentes cores e aromas. Com esses dados foram criadas 12 tintas (3 para cada kit) cujas cores e aromas fossem específicas para o tratamento, como é mostrado da imagem 1)



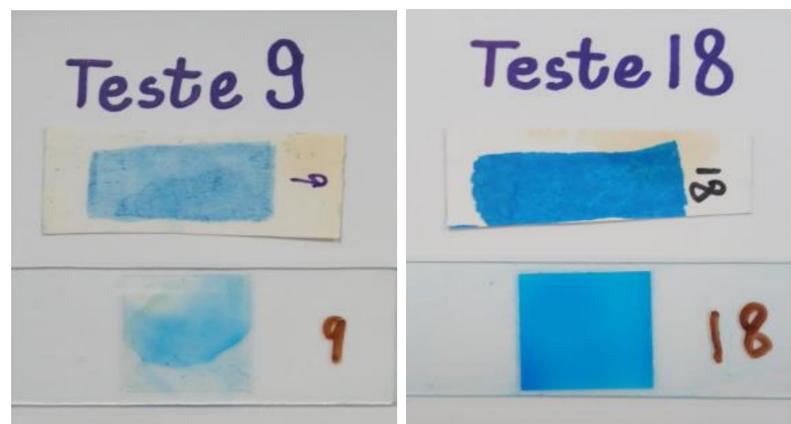
SEGUNDA ETAPA DO PROJETO

A primeira etapa do projeto revelou necessidade da elaboração de um protocolo que permita testar a efetividade das tintas de maneira que não ofereça riscos e que seja aprovada por um cientista responsável. Foi feito, então, um questionário cujo objetivo era relacionar as tintas (considerando suas cores e aromas) a diferentes sensações. Os alunos, foram orientados a

a observar a cor e sentir o aroma de cada tinta e, então, a responder um questionário marcando se as tintas traziam sensações específicas, Resultando em uma baixa efetividade das tintas.

TERCEIRA ETAPA DO PROJETO

Foram iniciados novos testes de produção de tintas com diferentes composições, buscando maior durabilidade melhor diluição do óleo essencial. Também era importante considerar a homogeneidade da tinta e a pigmentação do papel gerada por ela, assim após múltiplos testes obtivemos resultados negativos, como o teste 9 exemplificado na imagem abaixo, para assim obter resultados positivos, como o teste 18 na imagem abaixo, composto por 0,15g de corante em pó hidrossolúvel e 2,5g de glicerina e 2,5ml de água.



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ABREU, Cristiano Nabuco de et al. Dependência de Internet e de jogos eletrônicos: uma revisão. *Brazilian Journal of Psychiatry*, v. 30, p. 156-167, 2008. Disponível em: <https://www.scielo.br/rbjp/a178y3Y0xv7wKf9GDRiRkR/>
- BARTH, Priscila Orlandi; DE OLIVEIRA, Stella Minasi. Depressão: uma Breve Reflexão Sobre o Tema. *Revista de Enfermagem*, v. 2, n. 2 e 3, p. 107-114, 2006. Disponível em: <https://www.revistas.fv.br/index.php/revistadeenfermagem/article/view/1031>
- COUTO, Taciana de Souza; DE MELO-JUNIOR, Mario Ribeiro; DE ARAÚJO GOMES, Cláudia Roberta. Aspectos neurobiológicos do transtorno do déficit de atenção e hiperatividade (TDAH): uma revisão. *Ciências & Cognição*, v. 15, n. 1, p. 241-251, 2010. Disponível em: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S1806-58212010000100019&script=sci_arttext
- CRISPIM, Maria Eduarda Serafim et al. O Uso Excessivo de Telas Por Crianças Pós Covid-19: Impactos Psicológicos e do Desenvolvimento Infantil. *Estudos Avançados sobre Saúde e Natureza*, v. 5, 2022. Disponível em: <https://periodicos.unesp.br/index.php/psicologia/article/view/834>
- DA SILVA, Raquel Cavalcanti; MONTEIRO, Claudia Franco. Cromoterapia: um importante recurso terapêutico para a terapia ocupacional. *X Encontro Latino Americano de Iniciação Científica - VI Encontro Latino Americano de Pós-Graduação*, São José dos Campos: Universidade do Vale do Paraíba, Retrieved from http://www.inicpeg.univap.br/cdi/INIC_2006/inic/03/Sa%20Fad%20nic%20002.pdf, 2006. Disponível em: https://www.inicpeg.univap.br/cdi/INIC_2006/inic/03/Sa%20Fad%20nic%20002.pdf
- DA SILVA MUNIZ, Rafael; RODRIGUES, Rafael Guimarães; GUEDES, Gustavo Paiva. CroCA-Cromoterapia e computação afetiva: auxiliando os estados de ansiedade. In: *Anais Estendidos do XXII Simpósio Brasileiro de Sistemas Multimídia e Web*, SBC, 2016, p. 145-148. Disponível em: https://sdl.sbc.org.br/index.php/webmedia_estendido/article/view/4902
- FERNANDES, Karla Gimenez. Psicologia das cores: o que é e como influencia nas emoções? Disponível em: https://faef.revista.inf.br/imagens_arquivos/arquivos_destaque/xzb3WXMTPzNmM_2024-1-23-21-38-0.pdf Acesso em: setembro de 2024
- GARCIA, Bruna Aparecida Ferreira et al. Extrato de alecrim (Rosmarinus officinalis): um antioxidante para estimular a concentração de pessoas com TDAH. 2022. Disponível em: <http://ic.cps.sp.gov.br/handle/123456789/10939>
- GEBOY, Lyn Dally. Color makes a better message. *Journal of Health Care Marketing*, v. 16, p. 52-55, 1996. Disponível em: https://www.researchgate.net/profile/Lyn-Geboy/publication/13138491_Color_makes_a_better_message/mk557026d8708a6670384b99fe/Color-makes-a-better-message.pdf?origin=journalDetail&utm_source=yvYUWVlqjiam91cm5h4EridgFpCq9
- HOARE, Joanna. Guia completo de aromaterapia. São Paulo. Editora Pensamento. 2a reimpressão 2019. ISBN 978-85-315-1608-5
- KURT, Sevinc; OSUEKE, Kelech Kingsley. The effects of color on the moods of college students. *sage Open*, v. 4, n. 1, p. 2158244014525423, 2014. Disponível em: <https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/2158244014525423>
- LIMA, Janice Ribeiro; NASSU, Renata Tieko; BORGES, Maria de Fátima. Vida-de-prateleira de queijo de manteiga tradicional e adicionado de sorbato de potássio. *Hig. aliment*, p. 32-35, 2004. Disponível em: <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/vi:92462>
- LOPES, Amanda Brandão et al. Transtorno de ansiedade generalizada: uma revisão narrativa. *Revista Eletrônica Aervo Científico*, v. 35, p. e8773-e8773, 2021. Disponível em: <https://aerovmais.com.br/index.php/cientifico/article/view/8773>
- MACHADO, L. et al. Estudo da extração de óleo essencial e de compostos bioativos das folhas de eucalipto (*Eucalyptus citriodora*). *Blucher Chem Eng Proc*, v. 1, p. 5609-5616, 2015. Disponível em: <https://www.scribd.com/document/241111111/Estudo-da-extração-de-óleo-essencial-e-de-compostos-bioativos-das-folhas-de-eucalipto-Eucalyptus-citriodora>
- OLIVEIRA, Elza Cardoso de; FALCON, Mylena Rodrigues; FERNANDES, Pedro H. Freitas; SOUZA, Thalysa Brandão de. Estudo de práticas integrativas e complementares em saúde: Aromaterapia como coadjuvante no tratamento de ansiedade. 2021. Trabalho de conclusão de curso (Curso Técnico em Farmácia) - Escola Técnica Estadual ETEC de Cidade Tiradentes, São Paulo, 2021. Disponível em: <https://ic.cps.sp.gov.br/handle/123456789/6667>
- PINHEIRO, Felipe Dourado de Aragão. Atividade antifúngica e segurança toxicológica de formulações a base de sorbato de potássio. 2019. Disponível em: <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/vi:213529>
- POLIZELLI, Marcio Alexandre Alfonso. *Cromoterapia*. Clube de Autores, 2015. Polizelli, M. A. A. (2015). *Cromoterapia*. Clube de Autores. Disponível em: <https://books.google.com.br/books?hl=pt-BR&lr=&id=Fx3DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA3&dq=cromoterapia+roxo&ots=UxOqZxZUZ&sig=5jpMG1DPnzFuq6R-ZHRMk0Wd8#v=onepage&q=cromoterapia%20roxo&f=false>
- RODRIGUES, Ana Raquel Ferreira Cardoso. A influência da cor nas emoções das crianças com base em filmes de animação da Pixar. 2019. Rodrigues, A. R. F. C. (2019). A influência da cor nas emoções das crianças com base em filmes de animação da Pixar. Disponível em: <https://repositorio-aberto.up.pt/bitstream/10216/121895/2/346400.pdf>
- SOUZA, Bruno Almeida de et al. Ansiedade: tratamento com lavanda, camomila e melissa. 2021. Ansiedade: tratamento com lavanda, camomila e melissa. Disponível em: <https://ic.cps.sp.gov.br/handle/123456789/5396>
- STOLL, Stefani Natali. Óleos essenciais e aromaterapia aplicada à estética e bem-estar. *Studies in Health Sciences*, v. 5, n. 1, p. 92-108, 2024. Stoll, S. N. (2024). Disponível em: <https://ojs.studiespublicacoes.com.br/ojs/index.php/shs/article/view/2364>
- YAMASHITA, Brenda Yukie Tiba; GONÇALVES, Alexandre Macarini. O uso de óleos essenciais para fins terapêuticos. Disponível em: <https://sitec.interativandrina.com.br/wp-content/uploads/2020/11/Use-de-oleos-essenciais-para-fins-terapeuticos.pdf> Acesso em: setembro de 2024.
- YOUNG, Kimberly S.; DE ABREU, Cristiano Nabuco. Dependência de internet em crianças e adolescentes: fatores de risco, avaliação e tratamento. *Artmed Editora*, 2018. Disponível em: <https://books.google.com.br/books?hl=pt-BR&lr=&id=Fx3DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT5&dq=quantas-pessoas-no-brasil+ofrem+de+dependencia+em+telas%3F&ots=EqwFGdO4Z&sig=0T-yqjCz-QubwJkqzP3v=onepage&q=quantas%20pessoas%20no%20brasil%20ofrem%20de%20dependencia+em+telas%3F&f=false>
- ZUARDI, Antônio Wato. Características básicas do transtorno de ansiedade generalizada. *Medicina (Ribeirão Preto, Online)*, v. 50, p. 51-55, 2017. Disponível em: https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5044861/mod_resource/content/2/Caracter%C3%A1sticas%20b%C3%A1sicas%20do%20transtorno%20de%20ansiedade%20generalizada%20.pdf